

Н.К. Рерих. Чинтамани. 1924. (Фрагмент)  
Музей Н. Рериха. Нью-Йорк

## «ТАЙНА ЧЕРНОГО КАМНЯ ВЕЛИКА»

### Из дневников Елены Рерих. 1923-1924. Продолжение \*

18.XI.1923. Я вас избрал освятить Храм Единого Бога. Потому что не предадите явление Священное, явленное вам. Через все тенёта пронесете дар Ориона. Учю вас одолеть путь до Меня, ибо руки и глас людей должны возвеличить Имя Господа. Потому идите львами до Моего часа.

10.XII. Агра. Учитель приветствует вас в явленной Своей стране. Угадайте, где радовался дух Мой... До рая ящик может чужому русскому достаться. Чую, чудо не минует вас. Урусвати, Учитель говорит о возможности покушения, но Чую, Мы храним. Покушение можно ждать на Камень. Урусвати мыслит хорошо. Яви живость, кручиниться не надо. Урусвати, Учитель после объяснит, почему у ларца ключа нет. Урусвати, пусть Учитель любит тебя. Муж юрко учит жену дойти до положенного чуда около Тибета. Узнала, когда радовался Мой дух, когда созидал Храм жене Моей в Агре. Неясно говорю, но поймешь. Через мощь Мою Салим не перешагнет. Урусвати, не пугайся напрасно, лишь предосторожность нужна. Завтра увидите место, где похитили Камень.

11.XII. Новый явленный дар жар усилит ваш. Узнали сегодня Мой Храм Объединенной Религии. Там жена Моя была первым служителем. Индии дочь — жена одна. Магометанка не могла принять идею единой религии. Образы по стенам являли образы человеческого восторга через щит красоты. Учение происходило по книгам всех народов, познавших восторг духа. Пути духа через звук и цвет. Учили, как наполнить жизнь постоянной радостью, также читали описания святых о видениях духа. Приготовим день, когда произнесете Моих мечтаний Звезду — Учение разрушенных снов Акбара. Помощники Мои, Помогу вам.

16.XII. Дели. Теперь об Агре. И почуяли Мою грусть, ибо вы в Моем луче. И Агра Мне печаль разрушения. «Но удалый лук просит, птицу сам достанет», — сказала Мириам, и правда принесла Камень, так завершается круг. Посылали Камень царям и воинам, но копья не защита. Предадим сокровище странникам духа, в их суме оно сохранится. Чудо им путь осветит.

Урусвати, носи Доверие Наше. Совершаются дела, созвездием начертанные. Камень Храм Снов претворит в дело.

26.XII. Оповещу свет о Камне, и по звезде придут к вам.

Малое место Дарджилинг, но знаки могут быть велики. Урусвати чуяла в Калькутте неуместным вызывать Меня, так же почует обновление сил здесь. Храм уже вижу, русские руки закладывают Камень. Учитесь Указ считать непреложным. Удивитесь, когда волны народа вознесут ручательство древности.

---

\* Начало см.: «Вестник Ариаварты», 2001/1. В публикации использованы выписки из ксерокопии дневника Е.И.Рерих (1.12.1923 — 27.1.1924), хранившейся в Музее Рериха в Нью-Йорке (1991). Местонахождение оригинала этого дневника неизвестно.



С.Н.Рерих. Портрет Е.И.Рерих. (Фрагмент)  
Музей Н.Рериха. Нью-Йорк

*1.1.1924.* Христос сказал Будде: «Негоже Самим Храмы строить, Самим на колокольне звонить. Брат Будда, собери тех людей, которые могут третий глаз возжечь, помоги им пустыню пройти, надели их достатком строительным, чистую звезду перед ними зажги, воздай меру доверия. Пусть Храм вознесется руками человеческими, чтобы было куда войти Нашему Собору. Удумаем, куда посадить строителей, какую мерою честь воздать тому, кто за Нас на весь Мир позвонил. Быть тому в Звенигороде». Записана Заповедь Христова 1-го января в 1924 году перед великою горою.

Заповедь пошли призванным каменщикам. Урусвати чисто радовалась дому, замечай нити великой пряжи. Твердым сознанием горы перейдете. Указ явите Тарухану, уже Вижу, какой путь ему назначен, какой груз повезет на Алтай.

*15.1.* Дочь Мира принесет сокровище и первое служение совершит Урусвати. Помни завет Искандер-Ханум донести Камень до крепкого места. Положим Камень в основание Храма — семеро будут знать хранилище. После неисчислимы пути постижений.

*19.1.* Шамбала необходимое место, где духовный мир сочетается с материальным. Как в магните бывает точка наибольшего притяжения, так ворота духовного мира открыты в Обитель гор. Явленная высота Гауризонкара помогает магнитному току. Лестница Иакова символ Нашей Обители. Можно понять, когда Христос схо-

дит по лестнице, являя сосуд света. У духов явлено пламя по их сущности. У лучей Христа, как у пробного камня, является ручательство будущей работы.

8.II. Голос Мой как труба ежедневно утверждает Указ времени. Не вам твержу, но вместе с вами закладываю камни основания. Закон наполнения пространства подобен цементу. Явление легенд, пророчеств, всяких знамен имеет значение не для отдельных людей, но для цементирования пространства.

10.II. Пишите в Америку — можно печатать легенду. Пусть готовят и прибавят Мой Указ о Тибете: «Тибет и Новая Страна пойдут навстречу семи звездам под знаком трех звезд, пославших Камень миру. Сокровище готово, и враг не возьмет золотом покрытый щит. Ждите Камень!». Печатать в журналах как любопытное пророчество на пяти языках — английском, русском, еврейском, итальянском и чехословацком. Не теряйте времени.

24.II. Запомните знак огней на горах. Чую, знак вам показан. Запишите письмо, которое вам лама переведет по-тибетски. «Слава Тибета и Монголии близится. Сокровище с Запада возвращается. По горам зажигаются огни радостей. Посмотрите на дорогу, идут носящие Камень. На ковчеге знаки Майтрейи. Из священного Царства срок указан, когда расстелить ковер ожидания. Знаками семи звезд откроются Врата. Огнем явлю Моих посланных. Соберите предсказания счастья вашего». Перешлите письмо Ч[истьяко]ву, пусть найдет способ передать в Ургу Хут[ухте] Ст[аршему]. Пусть лама даст вам письмо о видении огня. Ур. — Тара новой религии — принеси камень основания.

8.III. *Слышала слова М[астера] М[ории]. о Камне: «В нем заключена частица Великого дыхания, частица души Ориона».*

Явил смысл Камня, указал на сокровище великого Духа. Урусвати, надо приобщить Камень к вашей сущности. Находясь ночью между вами, Камень ассимилируется с вашим ритмом и через созвездие Ориона закрепит связь со своим сужденным путем. Узнайте, что Камень послан был Наполеону. Камень был отнят, когда отклонился от пути единения с женою.

Как путеводная звезда, идет с вами частица Ориона.

13.III. Дух Камня не долго спать будет. М. знает привычки Камня. Дух Камня как волна набегает и снова уходит к источнику. Его повернуть нельзя, кроме течения светил удачного. Здесь случай мирового магнита. Когда Камень заснет, проснуться может только в сужденное время. Луч Моей звезды вовремя подойдет. Нужное лучу соединение светил приносит нужную комбинацию земных событий, получается замкнутый круг, и Камень является как бы средоточием вихря. Покуда звезда не переходит своей орбиты, соотношение остается законным. Части Светил не случайно залетают на соседние сферы, своего рода пути сообщения. Знаки эти упущены современной наукой. Не в том дело, что аэролит может заключать караты бриллиантов, а в значении психомагнита. По этому пути могут народы преувеличить сферу сообщения. При координации материи в будущем это качество психомагнита важно. Ведь материя наконец должна слиться с духом, как стекло может стать ковким.

23.III. Сестры Алтая понесут от престола Матери Мира привет и помощь. Радуюсь решению собрать сестер. Когда мечта претворяется в жизнь, тогда растет оболочка новая. Пусть эта оболочка начинает расти с первыми лучами Камня.

*Дважды М.М. показал мне Камень, окруженный лучами. Видение не очень отчетливое, лучи лиловые.*

29.III. Орион близок всему человечеству.

1.IV. Название Камня для Р[оссии], он принесет благо всем принявшим его. И ты права, именно род кооперативных акций. Скажи сообщить о Камне Т[арухану]. Прикасание к проводу Братства. Мысль может быть полезна.

2.V. Вы уже знаете, что явление Камня всегда сопряжено с женским началом. Наполеон по совету злых сил сам погасил звезду свою. Камень опять побыл у иезуитов, ибо заслонилась общая задача. Камень был принесен Наполеону в Марселе неизвестным лицом, и он его подарил Жозефине. План уже был разбит, когда Наполеон безумно устремился на Россию, ибо он не должен был затронуть Азию. Напомню о другом плане — объединение Азии с Европой. Когда Александр Македонский начал дело великое, он тем же путем, отослав возлюбленную Мелиссу, нарушил кору судьбы. Оба, Наполеон и Александр Македонский, имели предсказание о Камне, но человеческая природа затемняет ясность задачи. Правда, они отдавали его с лучшим чувством возлюбленным, но потом теряли связь, затемненные звериными вспышками. Его должна носить женщина, которой отдано лучшее чувство. Ябучтуу хранила его, и Курновуу одевал его на праздник Солнца. Мы говорили об истинном чувстве, а не об обычаях времени. Молю явить понимание, ибо даже Конрад, узнав о приобщении Урусвати к Камню, предпринял все возможности привлечь Камень через нее. Есть путь мистической связи с определенным предметом. Когда Наполеон отдал Камень Жозефине, это был случай лучшего чувства, но правильнее, когда путь Камня идет по вековой принадлежности. Тоже Матерь Мира является символом женского Начала в новых эпохах, и мужское Начало добровольно отдает сокровище Мира женскому Началу.

3.V. Теперь о Камне. Камень, упавший с Ориона, хранится в Братстве. Осколок его посылается в мир сопутствовать мировым событиям и своею внутренней магнетической силою держит соединение с Братством, где лежит главное тело Камня. Принцип простого магнита. Не только символ, но и телесное сродство держит напряженный провод. Через этот провод легко охранить призванных, и тебе было показано, в какой лабиринт ввергает утрата его. Но лабиринт бывает порядочный.

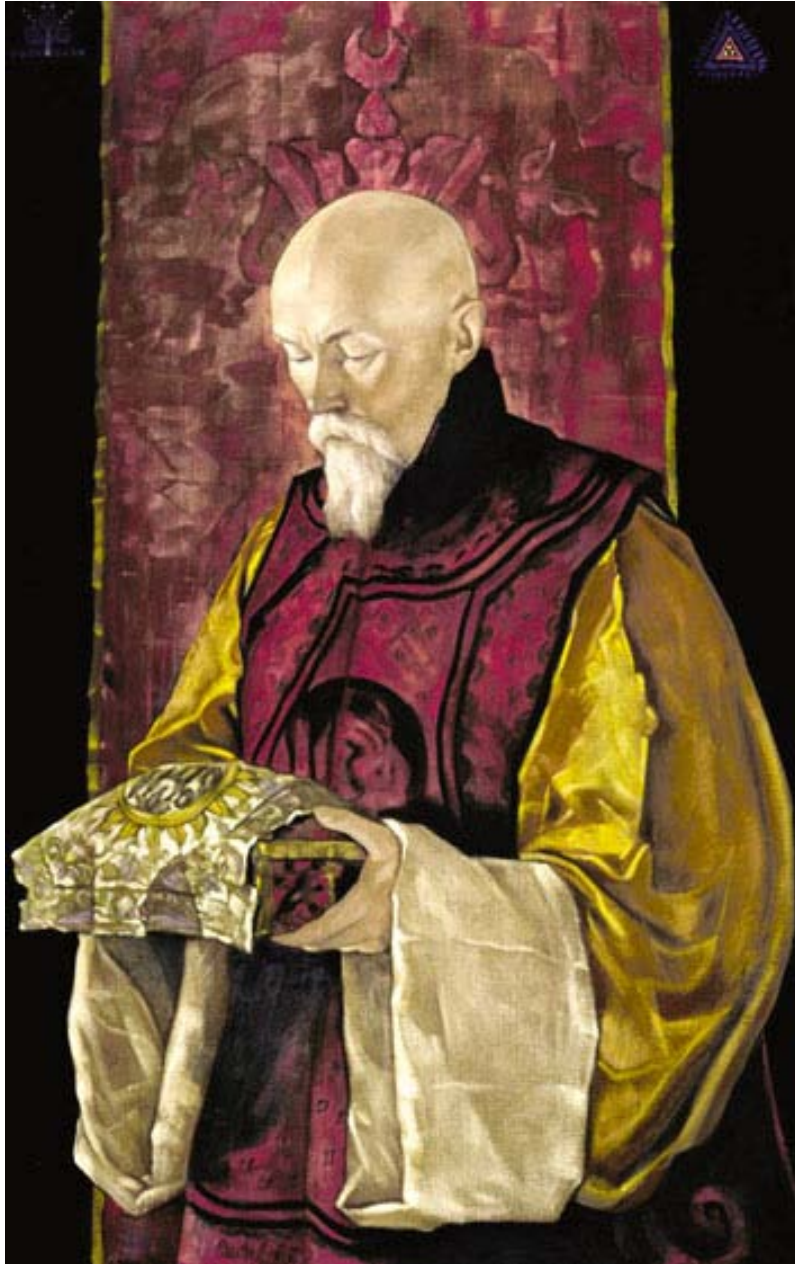
— *Знал ли Наполеон о значении Камня?* — Знал, но по человечеству приписывал себе.

Также слышала о женском и мужском Начале, когда они соединены духовным чувством, батарея замыкается и возможно претворение Высших сил на земном плане.

После станет ясно, как строить Звенигород. Вы уже имеете размеры высот и как расположить ступени. Перед вами пример: вы живете на высоте примерно 7000 футов, эта высота удобна для Храма. Над ним на высоте 12000 футов удобное место для встреч. И так вы имеете три ступени жизни. Внизу город новой эпохи, над ним Храм человеческих достижений и место встреч земли с духом. Камень положим в Храме. Удряя будет знать это место, ибо когда вы уйдете, он может быть охранен по тому же проводу.

Ясон Иерофант принял дар Ориона в Азии. Ясон — среди Братьев. Накопление за несколько воплощений упрощает приближение к основному телу. Нарушив батарею, он, конечно, отошел от прямоты мысли (Наполеон). Камень посылается по решению Братьев, потому некоторые Учителя владели им. Христос, хотя и знал о Камне, но его задача была открыть глаза на духовный план.

12.V. Урусвати имеет представление о священном ритме.



С.Н. Рерих. Портрет Н.К. Рериха  
Частное собрание. США

Очень важная служба ночная. На этих службах головы всегда открыты. Подумайте, как незаметно подвинулись центры, что можно без особых сокращений переступить порог святилища. Музыка можно слышать и в Храм можно войти, но место ночного служения гораздо недоступнее. Даже запечатленный намек на ночное служение вокруг Камня есть высшее достижение, ибо никто, кроме Нас, допущен не может быть. Да, Камень покоится на подушке, которая лежит на основании из мрамора и отделена кругом металлом лития. Там, после ритма, молча напитываем пространство. Глубоко лежит это хранилище, и многие не подозревают, как во время их сна Белое Братство сходит по галерее на ночное бдение.

15.V. Ощущение Камня очень символично в земном облике, ибо Камень притягивается его основным телом.

22.V. Теперь об Удрае. Зная, что сокровище Посейдониса нельзя отдать чужим рукам, зная судьбу Р[оссии] и Востока, Я бы считал путь на Америку ничтожным. Изучив тибетский язык и начало монгольского, Я бы поехал в Москву, где приезжающего с Востока примут с почетом, откуда предстоит поездка в Монг[олию]. Изучать легче, где лучше источники. Ведь не для б[ольшевиков], но для Р[оссии] нужно нести накопленное. Чую, как можно доехать до Мон[голии] полным знания и поручений. И конь, и кафтан — всё пригодится. И потом можно к Ал[таю] подвигаться.

28.V. Да, великое решение растет, указанное Христом. Все силы небесные не соберут столько пламени для битвы последней, сколько может добавить подвиг человеческий. Только сверху нельзя начать наступление. Новая крепость на горе опору дает. Устой ноги Моей в строении на том же Камне. Можно будет взять от него малую часть для перстня, который перед уходом отдадите наследнику. Пусть предание не нарушится. И на снегах Урусвати будет продолжать ободрение труда. Помогите Нам, помогите Наши, помогите Нам на всех путях. Новую связь земли с небом созидаем. Строитель Христос надел плат каменщика. Около Камня соберутся камни. Явление Христа построит крышу Храма. Как разноцветные нити, пронизуют лучи вести землю.

*Видение во время постройки Храма.* Вошел Светлый и начал молоточком серебряным камни испытывать, и как обошел, поднялся к своду, и засиял свод как серебро.

20.VI. Сотрудничество есть Алатырь-камень, который или воскресит, или сожжет.

10.VII. Когда говорю о дарах знания и о водительстве сил, значит широко дано. Как можно собрать из пыли гробниц славное царство на Угедей Майдане. Посреди нового Карак[орума] поставь камень и напиши: «Силою Владык поставлен. Луч Будды на пути твоим, друг. Майтрейя идет! Камень повернул путь Востока!».

30.VII. В один ларец сложите осколки почитания Майтрейи. Как по лику земли заложены Мною осколки Единого Камня. Новое чудо соберет народы...

*Публикуется с разрешения Amherst Centre for Russian Culture (USA).*

*Материал подготовил Антон Малыгин*

---

В публикуемом тексте упоминаются духовные имена членов семьи Рерихов: Урусвати, Искандер-Ханум — Е.И.Рерих, Удрая — Ю.Н.Рерих, и их сотрудника: Тарухан — Г.Д.Гребенщиков.